

# miops Mobile Dongle 手順書

## セッティング

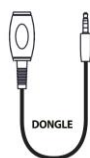
- ・ miops各対応ケーブルとmiops Mobile Dongleを接続し、カメラ側のポート、miopsのカメラポートに接続。



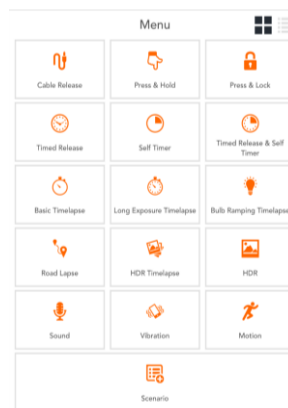
## 撮影設定手順

1. アプリ(Miops Mobile)を立ち上げ、DONGLEを選択(タップ)する。

Choose a connection type

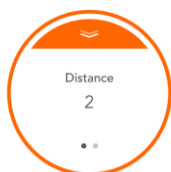


2. 撮影モードを選択する。



3. 撮影モード内、詳細項目の数値を設定。数字をタップし、数値を変更。

Road Lapse



4. 設定完了後、中心部を下にスワイプするとオレンジ色のボタンが表示される。タップするとリリース待機状態になる。

Road Lapse



株式会社ノビテック

本社：〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿1-18-18 東急不動産恵比寿ビル7階

Tel:03-3443-2677 Fax:03-3443-2660

URL: <http://www.nobby-tech.co.jp> E-mail: [eizou@nobby-tech.co.jp](mailto:eizou@nobby-tech.co.jp)

# 撮影モード

モード	メニュー	設定数値 (単位)	特徴
Sound	Sensitivity (感度)	1-999	・音を検知して撮影。
	Delay (遅延)	0-999 (ms)	
	Lock (一枚撮影)	ON/OFF	
Long Exposure Timelapse	Interval (間隔)	0-99:99:99.99 (s)	・一定間隔の時間を空けて撮影。
	Exposure (露光)	0-99:99:99.99 (s)	・Exposureで露光時間を設定。
	Frame (撮影枚数)	0-99999 (shot)	※バルブモードに設定。
HDR	Center (中心の露光時間)	1/15-15 (s)	・幅広いダイナミックレンジを撮影。
	EV(露光時間の幅)	1/3-2 (EV)	・設定によって数値の制限あり。
	Frame (コマ数)	3-7 (shot)	※露出はバルブモードに設定。
Scenario			・様々なモードを組み合わせで撮影。
Vibration	Mode (一枚撮影)	Single/Continius	・振動を検知して撮影。
	Delay (遅延)	0-99:99:99.99 (s)	
Motion	Threshold (しきい値)	アプリ内パラメーター	・画面内がの動きを検知して撮影。
	Delay (遅延)	0-99:99:99.99 (s)	
	Frame (撮影枚数)	0-99999	
Cable Release			・アプリ内オレンジのボタンを押して撮影。
Press & Hold			・アプリ内オレンジのボタンを押している時間露光する。 ※露出はバルブモードに設定。
Press & Lock			・アプリ内オレンジのボタンを一度押して露光開始、再度押して露光停止。 ※露出はバルブモードに設定。
Timed Release	Exposure (露光)	0-99:99:99.99 (s)	・アプリ内で露光時間を設定。 ※露出はバルブモードに設定。
Self Timer	Timer (時間)	0-99:99:99.99 (s)	・アプリ内でセルフタイマーを設定。
Timed Release & Self Timer	Exposure (露光)	0-99:99:99.99 (s)	・アプリ内で露光時間とセルフタイマーを設定。
	Timer (時間)	0-99:99:99.99 (s)	
Road lapse	Distance (距離)	0-99999 (m)	・設定距離ごとに撮影 ※位置情報ONにする。
	Frame (撮影枚数)	0-99999 (flame)	
Basic Timelapse	Interval (間隔)	0-99:99:99.99 (s)	・アプリ内で間隔と撮影枚数を設定。
	Frame (撮影枚数)	0-99999 (s)	
Bulb Ramping Timelapse	Interval (間隔)	0-99:99:99.99 (s)	・Initial Exposureの数値からFinal Exposureの数値まで、撮影枚数分刻みで徐々に露光時間が変化し撮影。
	Initial Exposure (露光)	0-99:99:99.99 (s)	
	Final Exposure (露光)	0-99:99:99.99 (s)	
	Frame (撮影枚数)	0-99999 (shot)	
HDR Timelapse	Interval (間隔)	0-99:99:99.99 (s)	・HDRとTimelapseの組み合わせモード。 ・撮影間隔と全撮影枚数を設定。 ・設定によってHDRコマ数の制限あり。 ※露出はバルブモードに設定。
	Frame (全撮影枚数)	0-99999 (shot)	
	Center (中心の露光時間)	1/15~15 (s)	
	EV(露光時間の幅)	1/3~2 (EV)	
	Frame (HDRコマ数)	3-7 (shot)	

## 株式会社ノビテック

本社：〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿1-18-18 東急不動産恵比寿ビル7階

Tel:03-3443-2677 Fax:03-3443-2660

URL: <http://www.nobby-tech.co.jp> E-mail: [eizou@nobby-tech.co.jp](mailto:eizou@nobby-tech.co.jp)